

COMPIÈGNE 1930

Un film à la découverte du Compiègne d'avant-guerre



Le 22 mai 1940, une grande partie du centre historique de Compiègne disparaissait dans les bombardements allemands et l'incendie qui s'ensuivit. Avec cette destruction, s'effaçait une image de Compiègne, celle des rues étroites et mal pavées, des petits commerces, d'un mode de vie, peut être dur, mais certainement solidaire et animé.

Dans le film « *Compiègne 1930* », nous tentons de ressusciter, au travers d'un millier de photos, l'aspect de la ville avant les destructions et de découvrir la vie quotidienne des Compiègnais de cette époque. Trois témoins, qui ont connu adolescents les années d'entre les deux guerres, évoquent leurs souvenirs et commentent les photos qui leur rappellent ce monde disparu.

Le film se divise en 3 parties :

- ***Compiègne brûle-t-il ?***, une évocation des bombardements de mai 1940, au travers des plus récentes études historiques, l'arrivée des troupes allemandes début juin, jusqu'à la signature de l'Armistice, le 21 juin 1940 dans la clairière de Rethondes en présence d'Hitler.
- ***Compiègne et ses rues***, une promenade dans les rues du Compiègne d'entre-deux-guerres, celles du centre de la ville, héritières du Compiègne du Moyen-âge, ainsi que le Compiègne hors les murs qui connaît alors un important développement.
- ***Compiègne et ses habitants***, une évocation des activités sur lesquelles repose alors la prospérité de la ville et des différentes classes sociales qui la composent : armée, aristocratie, petite bourgeoisie ; dans la ville se juxtaposent des mondes bien différents : le monde de l'Armée et de l'aristocratie, celle du commerce, des employés et de l'industrie à peine naissante, le monde de l'eau, du cheval ou de la forêt. Compiègne voit arriver deux techniques nouvelles : l'automobile et la Radio, la TSF comme on l'appelle alors, qui vont bouleverser la vie quotidienne.

Enfin Compiègne est une ville qui sait s'amuser : dans une époque qui ne connaît ni les vacances ni la télévision, tout est prétexte à se retrouver et à faire la fête.

Époque heureuse ou malheureuse, qui saura... Il fallait la retrouver pour l'inscrire dans notre mémoire et mieux comprendre ainsi le Compiègne d'aujourd'hui.

Film écrit et réalisé par Jean Pierre Duterne

Commentaires dits par Anne Rojewski

Illustration musicale Jacques Le Calvé- Edition Calliope

Témoignages d'Anne-Marie Vial, André Legorgu et Roger Cacheur

Durée du film : 61 minutes

**Un DVD de ce film est vendu à l'Office de Tourisme de Compiègne
et par la Société historique au prix de 15 €**