



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Centre des monuments nationaux propose de redécouvrir Viollet-le-Duc au château de Pierrefonds les 7 et 8 juin 2007

A l'occasion du 150^e anniversaire de la reconstruction du château de Pierrefonds (Oise), le Centre des monuments nationaux organise un colloque international sur *Viollet-le-Duc à Pierrefonds et dans l'Oise*, en liaison avec les Archives départementales de l'Oise.

Longtemps incompris, longtemps décrié, Viollet-le-Duc est l'un des pères de l'architecture française moderne. Il est certainement l'architecte français le plus présent, par ses réalisations et celles de ses disciples, sur la scène internationale. Pour marquer le 150^e anniversaire d'une de ses plus importantes et plus mythiques réalisations, la reconstruction du château de Pierrefonds, le Centre des monuments nationaux organise, les 7 et 8 juin 2007, un colloque qui permettra de redécouvrir et de comprendre l'œuvre et la pensée de Viollet-le-Duc.

Gratuite, ouverte au public, cette manifestation accueillera, au château de Pierrefonds, quelques-uns des plus grands spécialistes internationaux de Viollet-le-Duc. Elle apportera un nouvel éclairage et retracera les histoires de ce monument unique, depuis sa construction par Louis d'Orléans à la fin du XIV^e siècle, jusqu'à sa reconstruction par Viollet-le-Duc au XIX^e siècle. Un voyage au cœur du passé et de l'imaginaire médiéval, au cœur même de l'architecture française, dans ce qui est et fut le premier château-musée au monde, véritable abécédaire construit du style français.

Entre magie du lieu, beauté des environs et présentation des derniers travaux sur un personnage aussi fascinant qu'iconoclaste, ce colloque constitue le point de départ d'une aventure nouvelle : la renaissance d'un monument et d'une pensée de l'architecture.

Contacts presse :

Syracuse&Co.

Isabelle Creusot port. 06 16 33 36 37

Gabriel Leroux port. 06 85 12 56 22

**direction
de la communication**

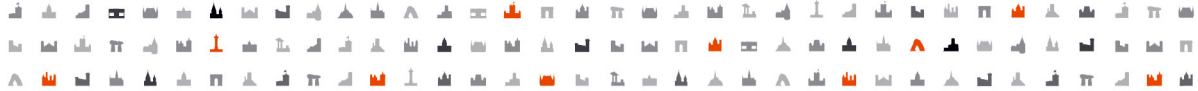
tél. 01 44 61 21 54

fax 01 44 61 20 36

com@monuments-
nationaux.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

[www.monuments-
nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)



Programme du colloque

7 juin 2007 : *Pierrefonds, un château reconstruit par Viollet-le-Duc*

10h : **Ouverture du colloque** par Christophe Vallet, président du *Centre des monuments nationaux*.

10h15 : **L'exposition Viollet-le-Duc de 1980 et après**, par Bruno Foucart, *docteur-es-lettres, professeur honoraire, Université de Paris IV, commissaire général de l'exposition Viollet-le-Duc à Paris en 1980*.

10h30 : **Le château du XV^e siècle**, par Jean Mesqui, *docteur-es-lettres, ingénieur*.

11h10 : **Le château impérial de Pierrefonds : résidence ou musée ?**, par Jean-Paul Midant, *docteur en histoire, maître-assistant à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville*.

11h50 : **Le parc du château de Pierrefonds, un projet singulier**, par Nicolas Faucherre, *professeur d'histoire de l'art à l'Université de Nantes*.

12h30 : **Questions, débat**.

14h30 : **Président de séance**, Caroline Mathieu, *conservateur en chef au musée d'Orsay*.

14h40 : **Un château reconstruit dans les années 1860**, par Étienne Poncelet, *architecte-en-chef des monuments historiques*.

15h : **La collection d'armes de poing et d'armures de Napoléon III, présentée dans la grande salle du château de Pierrefonds**, par Jean-Pierre Reverseau, *conservateur général du patrimoine, directeur adjoint du musée de l'Armée*.

15h40 : **Empire, Nation et Dictionnaire raisonné : une certaine idéologie militariste**, par Martin Bressani, *professeur agrégé, école d'architecture, Université Mc Gill de Montréal*.

16h10 : **La sculpture de Pierrefonds**, par Laurent Baridon, *docteur en histoire, maître de conférences, Université Marc Bloch de Strasbourg*.

16h50 : **Questions, débat**.

17h30-18h30 : **Visite commentée du château de Pierrefonds**, sous la direction d'Isabelle de Gourcuff, *administratrice du monument*, de Jean-Paul Midant et d'Etienne Poncelet.

**direction
de la communication**

tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monuments-
nationaux.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

[www.monuments-
nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)



8 juin 2007 : Viollet-le-Duc, Pierrefonds et le département de l'Oise

10h : Viollet-le-Duc, archéologue ou architecte ?, par Jean-Michel Leniaud, *professeur à l'École Nationale des Chartes et directeur d'études à Ecole Pratique des Hautes Etudes.*

10h10 : La photographie et la restauration de Pierrefonds, par Aron Vinegar, *assistant Professor, département d'Histoire de l'Art, Knowlton School of Architecture, Ohio State University, Columbus.*

10h50 : Viollet-le-Duc, les fouilles de Champlieu et du Camp de Saint-Pierre, et le dessein archéologique de Napoléon III, par Marie-Laure Le Brazidec, *docteur en archéologie, chercheur associée à l'UMR 5140, CNRS.*

11h30 : Viollet-le-Duc et l'architecture médiévale de l'Oise, par Arnaud Timbert, *docteur en histoire de l'art et archéologie médiévale, maître de conférences à l'université Lille III Charles de Gaulle.*

12h10 : Questions, débat.

après-midi : De nouvelles archives Viollet-le-Duc s'ouvrent aux chercheurs

14h : Présentation générale des archives publiques concernant l'œuvre de Viollet-le-Duc, par Marie-Paule Arnauld, *conservatrice générale du patrimoine, directrice du musée des Monuments Français.*

14h15 : Les fonds d'archives Viollet-le-Duc à la Médiathèque du Patrimoine, par Jean-Daniel Pariset, *conservateur général du patrimoine, directeur de la médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine.*

15h : Les archives de l'agence du château de Pierrefonds déposées à Beauvais, par Bruno Ricard, *conservateur en chef du patrimoine, directeur des Archives départementales de l'Oise.*

15h45 : Questions et débat avec les spécialistes français et étrangers invités à l'occasion de cette présentation exceptionnelle.

16h30 : Clôture du colloque par Michel Clément, *directeur de l'architecture et du patrimoine au ministère de la Culture et de la Communication.*

**direction
de la communication**

tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monuments-
nationaux.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

[www.monuments-
nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)



Informations pratiques château de Pierrefonds

Centre des monuments nationaux
Château de Pierrefonds
rue Viollet-Le-Duc
60350 Pierrefonds
www.monuments-nationaux.fr

Renseignements et réservation :

château de Pierrefonds : tél. 03 44 42 72 72
télécopie 03 44 42 36 59

Réservation obligatoire pour les groupes souhaitant une visite conférence

Horaires du colloque :

Le 7 juin de 9h30 à 18h30

Le 8 juin de 9h30 à 17h

Entrée au colloque gratuite

direction de la communication

tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monuments-nationaux.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

www.monuments-nationaux.fr



Château de Pierrefonds

Construit au XV^e siècle par Louis d'Orléans, démantelé au XVII^e siècle puis recréé sur ordre de Napoléon III, le château de Pierrefonds est une géniale interprétation du Moyen Âge par l'architecte Viollet-le-Duc qui y signe son œuvre la plus magistrale. Alliant la restitution archéologique et la création, le château de Pierrefonds est un voyage dans un univers fabuleux, offrant une visite inoubliable : un système défensif complet d'un château fort et un logis seigneurial abritant des appartements impériaux au décor imprégné de l'imaginaire médiéval qui forment une véritable initiation à l'univers chevaleresque. A découvrir également, dans le parcours de visite du château « Le bal des gisants » une scénographie pérenne de la galerie des gisants, véritable trésor méconnu du patrimoine français, et une exposition permanente sur les plomberies d'art des ateliers Monduit, qui ont participé à la plupart des grands chantiers de restauration dans les monuments historiques au XIX^e et XX^e siècles.

Le château de Pierrefonds est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

Administratrice : Isabelle de Gourcuff

tél. 03 44 42 72 76

isabelle.de-gourcuff@monuments-nationaux.fr

**direction
de la communication**

tél. 01 44 61 21 54

fax 01 44 61 20 36

com@monuments-nationaux.fr

Centre des
monuments nationaux

Hôtel de Sully

62 rue Saint-Antoine

75186 Paris cedex 04

tél. 01 44 61 20 00

fax 01 44 61 20 36

www.monuments-nationaux.fr



Le Centre des monuments nationaux

Le Centre des monuments nationaux est un établissement public du ministère de la Culture et de la Communication. Il gère, anime, ouvre à la visite près de 100 monuments nationaux propriété de l'Etat. Certains d'entre eux comptent parmi les plus prestigieux : l'abbaye du Mont-Saint-Michel, les châteaux d'Angers et d'Azay-le-Rideau, le château et remparts de la cité de Carcassonne, l'Arc de triomphe et la Sainte-Chapelle, pour n'en citer que quelques-uns. D'autres monuments illustrent tout autant, par leur diversité, la richesse du patrimoine français de toutes les époques : abbayes, châteaux, grottes préhistoriques, sites archéologiques...

Le Centre des monuments nationaux a pour missions de mettre en valeur ce patrimoine, d'en développer l'accessibilité au plus grand nombre et d'assurer la qualité de l'accueil. Il favorise avec plus de 100 manifestations par an, la participation des monuments nationaux à la vie culturelle et au développement du tourisme, et ceci, en concertation avec les directions régionales des affaires culturelles, les collectivités territoriales et les réseaux d'institutions culturelles.

Depuis 2007, il est investi d'une nouvelle mission de conservation, de restauration et d'entretien des monuments qu'il gère, mais aussi de maîtrise d'ouvrage de travaux de restauration sur d'autres monuments appartenant à l'Etat et affectés au ministère de la Culture et de la Communication.

L'établissement poursuit, parallèlement, une action dynamique de conquête de nouveaux publics et de diffusion commerciale, en portant une attention toute particulière au secteur des éditions. Le Centre des monuments nationaux a en effet pour mission de contribuer à la diffusion des connaissances sur le patrimoine et à sa mise en valeur. Editeur délégué des services patrimoniaux du ministère de la Culture et de la Communication, il fait paraître sous la marque Editions du patrimoine un éventail très large de publications allant des ouvrages à vocation touristique aux publications scientifiques de haut niveau et de portée internationale.

Le Centre des monuments nationaux compte 1500 agents au service du public, son budget annuel est, à partir de 2007, de 140 millions d'euros alimenté par ses propres ressources (billetterie, locations, recettes commerciales et éditoriales, ressources en mécénat) et par une recette fiscale qui lui est affectée. Il accueille près de 8 millions de visiteurs par an dans les monuments qui lui sont confiés.

direction de la communication

tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monuments-
nationaux.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

[www.monuments-
nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)



Monuments ouverts à la visite

Aquitaine

Grotte des Combarelles
Abri de Laugerie-Haute
Abri du Cap-Blanc
Grotte de Font-de-Gaume
Site archéologique de Montcaret
Gisement de La Ferrassie
Gisement de La Micoque
Abri du Poisson
Grotte de Teyjat
Gisement du Moustier
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Cadillac
Cloître de la cathédrale de Bayonne

Auvergne

Château de Chareil-Cintrat
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay
Château d'Aulteribe
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne

Château de Bussy-Rabutin
Château de Châteauneuf-en-Auxois
Abbaye de Cluny

Bretagne

Maison d'Ernest Renan à Tréguier
Cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer

Centre

Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tours et trésor de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Bouges
Maison de George Sand à Nohant
Château d'Azay-le-Rideau
Cloître de la Psalette à Tours
Château de Fougères-sur-Bièvre
Château de Talcy

Champagne-Ardenne

Château de La Motte Tilly
Cloître de Notre-Dame-en-Vaux à Châlons-en-Champagne
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Franche-Comté

Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de Béthune-Sully
Musée des Plans-Reliefs
Manufacture des Gobelins
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de la cathédrale Notre-Dame

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Château de Rambouillet
Laiterie de la Reine et chaumière des coquillages à Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Maison des Jardies à Sèvres
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Château de Vincennes

Languedoc-Roussillon

Château et remparts de la cité de Carcassonne
Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon
Site archéologique d'Ensérune
Forteresse de Salses

Midi-Pyrénées

Site archéologique de La Graufesenque
Site archéologique de Montmaurin
Chapelle des carmélites à Toulouse
Château d'Assier
Château de Castelnau-Bretenoux
Château de Montal
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château de Gramont
Maison du maréchal Foch à Tarbes

Nord-Pas-de-Calais

Colonne de la Grande Armée à Wimille

Basse-Normandie

Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Haute-Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Abbaye royale de Fontevraud
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Picardie

Château de Coucy
Galerie nationale de la tapisserie à Beauvais
Château de Pierrefonds
Tours de la cathédrale d'Amiens

Poitou-Charentes

Tour de la Lanterne, tour Saint-Nicolas et tour de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Abbaye de Charroux
Sanctuaire gallo-romain de Sanxay

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Place forte de Mont-Dauphin
Trophée d'Auguste à La Turbie
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Abbaye de Silvacane
Abbaye de Montmajour
Monastère de Saorge
Château du roi René à Tarascon
Cloître de la cathédrale de Fréjus
Abbaye du Thoronet
Site archéologique d'Olbia

Rhône-Alpes

Château de Voltaire à Ferney
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Trésor de la cathédrale de Lyon

direction de la communication

tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monuments-
nationaux.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully

62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

2007

[www.monuments-
nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)