

MM. BIAS, libraire à Compiègne, présenté par MM. de Bonnault et Plessier.

BLONDEAU, banquier à Paris, présenté par MM. de Bonnault et G. de Sèroux.

Abbé GAILLARD, vicaire à St-Antoine, présenté par MM. Pihan et Vattier.

LEVÉZIEL, directeur de l'*Echo de l'Oise*, présenté par MM. de Bonnault et de Roucy.

LOUIS DE ROYER, à Vaudrampont, présenté par MM. de Bonnault et Vattier.

M. Plessier fait connaître le grand ouvrage de M. Boulanger, de Péronne, accompagné de nombreuses planches, reproduisant ses principales découvertes gallo-romaines, et digne de faire pendant au fameux album de Carenda; la Société d'icid qu'elle y souscritra.

M. de Bonnault fait savoir également qu'il a découvert à la bibliothèque nationale, grâce à la complaisance de son ami M. Bouchot, conservateur du cabinet des estampes, deux vues de Compiègne, dessinées à la plume, datées de 1611 et signées de Joachim Duviert. Pour donner une idée du talent de ce Hollandais, il fait passer sous les yeux de ses confrères d'autres dessins du même artiste relatifs à Gisors et que M. Louis Regnier a fait reproduire. Nous espérons pouvoir distribuer prochainement aux membres de la Société, les deux dessins de Compiègne, en phototypie.

M. Plessier communique un beau tableau synoptique du budget de la France en 1786,