

toire du Valois, monument d'histoire régionale ainsi mis à la disposition d'un public que nous souhaitons le plus vaste possible.

### **6 Février**

**Martine PETITJEAN et Jean-Louis BERNARD**

*Les fouilles sur l'emplacement de l'ancien hôtel du Palais,  
1, rue Henri de Seroux  
et sur celui de l'ancienne Poste, 5 et 7 rue des Domeliers*

Se reporter à la *Chronique du Patrimoine compiégnois*, par Martine Petitjean, dans le présent *Bulletin*.

Jean-Louis Bernard signale qu'à l'emplacement du 7, rue des Domeliers, l'activité de la carrière de craie a préexisté à tout autre mode d'occupation. Dans la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle, un apport massif de remblais, vraisemblablement issus de grands travaux de curage des fossés et de transformation du système défensif de la ville, s'accumule au fond de la parcelle et recouvre les constructions antérieures. Le talus du rempart peut désormais être utilisé en banquette d'artillerie. A partir de cette même fin du XVI<sup>e</sup> siècle, divers bâtiments se sont succédé en bordure de la rue de Pierrefonds, jusqu'au pensionnat de jeunes filles (mi XIX<sup>e</sup>) et à la Poste (1924-1929). On a recueilli, entre autres : un sceau de bulle papale (XI<sup>e</sup> s.), une cuillère en bronze (XVI<sup>e</sup>) et un sifflet en céramique de Beauvais. (*Document final de synthèse*, AFAN, DRAC de Picardie, 1999).

### **6 Mars**

**Eric BLANCHEGORGE**

*Antoine Vivenel et l'art de son temps*

Publication dans un prochain *Bulletin*.

### **24 Avril**

**Jean-Louis VERGNAUD**

*L'honneur de la noblesse au temps des Lumières, en Picardie*

Publication dans le présent *Bulletin*, *Varia I*.

---